

## DJ PLATINIUM

Adresse 105 rue du faubourg bonnefoy,

31500 Toulouse

Email : [contact@djplatinum.com](mailto:contact@djplatinum.com)

Téléphone : 09.54.94.66.15

Siret : 521 973 644 00011

N° Déclaration : 73 31 05870 31



### Programme de formation

---

## Animateur Musical et Scénique

Le métier d'animateur musical et scénique, plus souvent appelé disc-jockey, ou Dj, est un métier à plusieurs facettes qui nécessite de nombreuses compétences. La définition propre du travail d'animateur musical et scénique est de proposer et d'animer une programmation musicale sélectionnée et recherchée et/ou réalisée produit par ses soins. La priorité de ce métier est de toujours s'adapter à son public, quelque soit le lieu et la situation et la clientèle (une discothèque, un mariage, une soirée privée.) Procurer du plaisir et une émotion musicale au public est le maître mot.

### Module d'initiation Mix

**Durée** : 20 heures minimum

#### A QUI S'ADRESSE CETTE FORMATION

#### Profil du stagiaire

- L'école DJ PLATINIUM accueille et forme tout public, diplômés ou non, salarié(e)s, en reconversion professionnelle, chômeurs...

#### PRE-REQUIS

- Il faut avoir minimum 13 ans, de la motivation et de la rigueur dans le travail pour effectuer une formation chez DJ PLATINIUM

#### OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

##### ➤ Préparation de la programmation musicale et scénique

- S'informer de l'actualité musicale
- Utiliser les standards musicaux de chaque époque
- Exploiter l'actualité musicale pour répondre à toutes les demandes
- Utiliser une méthode de classement

#### DJ PLATINIUM

Adresse 105 rue du faubourg bonnefoy - 31500 Toulouse

Email : [contact@djplatinum.com](mailto:contact@djplatinum.com) - Tél : 09.54.94.66.15

Siret : 521 973 644 00011 - N° Déclaration : 73 31 05870 31

## ➤ **Installation d'un poste de travail et configuration d'un système de sonorisation**

- Identification de la source sonore et son cheminement jusqu'au système de sonorisation
- Identifier les câbles à utiliser selon le poste de travail
- Activer un poste de travail en toute sécurité et en toute autonomie
- Exploiter et optimiser le matériel
- Elaborer un diagnostic et résoudre les problèmes en cas de non fonctionnement

## ➤ **Techniques de mixage et d'animation**

### **Technique de mixage**

- Régler et ajuster les deux titres musicaux
- Effectuer des enchaînements en séquences (dans les temps) par rapport à la structure des morceaux
- Activer des effets sonores
- Choisir des morceaux adéquats

## DETAILS DU CONTENU

### **Sur le plan technique :**

#### 1-Préparation de la programmation musicale et scénique :

- recherche de nouveaux morceaux musicaux par le biais de différents sites internet, la radio, les disquaires et les médias, d'autre préféreront créer leur propre morceau
- organisation et l'analyse des morceaux : rangement et classement
- test les nouveaux morceaux en les mixant

#### 2- Installation d'un poste de travail et configuration d'un système de sonorisation :

- Compréhension du fonctionnement du son
- Sélection du matériel spécifique (câbles, logiciels...)
- Mise sous tension des appareils en toute sécurité
- Configuration et branchements des platines à la table de mixage, puis de la table de mixage aux enceintes
- Test sonore et balances

#### 3- Les techniques de mixage et d'animation :

##### 3.1 - Technique de mixage

- Mixe dans le tempo
- Enchaînements des morceaux avec les techniques spécifiques
- Ajouts d'effets sonores
- Respecte de l'harmonie entre les morceaux et sur toute la prestation

## **DJ PLATINIUM**

Adresse 105 rue du faubourg bonnefoy - 31500 Toulouse

Email : [contact@djplatinum.com](mailto:contact@djplatinum.com) - Tél : 09.54.94.66.15

Siret : 521 973 644 00011 - N° Déclaration : 73 31 05870 31

## ORGANISATION

Pour cette action les formateurs référents seront Olivier Krumeich et Jeannin Xavier

## METHODES ET MOYENS

### **Moyens pédagogiques et techniques**

Le centre de formation met tout en œuvre pour offrir le meilleur cadre de travail aux stagiaires. Les cabines sont individuelles et insonorisées, les postes de travail informatiques sont également individuels. Tout le matériel nécessaire à l'apprentissage et au bon déroulement de la formation est fourni aux stagiaires (platines vinyle, platines CD, tables de mixage, contrôleur, enceintes, casques, ordinateurs, clés USB, enregistreur...)  
Le centre de formation fournit de nombreux supports pédagogiques aux stagiaires tout au long de la formation :

- Initiation au matériel DJ
- Réaliser un Phasing
- Réaliser un Phasing Echo
- Structure d'un morceau
- Méthode du Mix Tempo

Le centre de formations Dj Platinum est composé d'une équipe pédagogique de deux professeurs expérimentés et complémentaires.

Le centre de formation fait également intervenir différents partenaires afin de compléter l'enseignement donné aux stagiaires. Ces partenaires viennent dispenser un enseignement sur une particularité du métier, des compétences, des expériences, des lois (comme pour la SACEM)...

## MODALITES D'EVALUATION ET DE SUIVI

### **Dispositif de suivi et d'évaluation des résultats de la formation**

Le centre de formation contrôle et note les heures de présence des stagiaires à chaque cours.

Appréciation journalière sur le travail et les exercices réalisés pendant les cours.

L'organisme de Formation Dj Platinum a mis en place un suivi d'évaluation pour chaque formation dispensée.

Le stagiaire ne peut pas suivre un module si le précédent n'a pas été validé par l'enseignement.

- Acquis (A)
- En cours d'acquisition (EN)
- Non Acquis (NA)

Une attestation de formation sera remise à l'issue de la formation

### **DJ PLATINIUM**

Adresse 105 rue du faubourg bonnefoy - 31500 Toulouse

Email : [contact@djplatinum.com](mailto:contact@djplatinum.com) - Tél : 09.54.94.66.15

Siret : 521 973 644 00011 - N° Déclaration : 73 31 05870 31